



## Stanislav Nikireev

Stanislav Nikireev (1932 - 2007) stammt aus dem Michurinsk, Region Tambow in Russland. Er studierte an der „Penza Art School“ und später an der Surikow Kunsthochschule, Moskau.

Nikireev war einer der bemerkenswertesten Meister der modernen russischen Kunst.

Experten betrachten seine Arbeiten als ein ganz besonderes Phänomen in gegenwärtigen Landschaftskunst und Radierungstechnik.

Er ist ein Ausnahmetalent. Mit der Führung Nadel ist er in der Lage die Weichheit des Bodens, die Lockerheit von Raureif oder die Eleganz einer Blume darzustellen. Seine Arbeiten stellen einen weiten Panoramablick auf unsere Erde dar und sind durchwirkt mit Leben und Dynamik. Die beeindruckende Harmonie seiner Kompositionen reflektiert auf eine Weise die Harmonie des Universums. In den Landschaftsarbeiten ist die Natur nicht nur ein Modell, ein Objekt künstlerischer Vision, aber auch eine Metapher von einer Gemütsverfassung. Nikireev Arbeit hat in Russland und in der ganzen Welt ausgestellt.

Stanislav Nikireev (1932 - 2007) is from the Michurinsk, Tambow region of Russia.

He graduated from the Penza Art School and later from the Surikov Art Institute, Moscow.

Nikireev was one of the most remarkable masters of modern Russian fine arts.

Experts consider his works as a unique phenomenon in current landscape art and etching technique.

He is an inimitable draughtsman. With a stroke of his needle he is able to render the mellowness of soil, the fluffiness of hoarfrost, or the elegance of a flower. His images represent wide panoramic views of the terrestrial surface filled with life and dynamism. The impressive harmony of his compositions reflects in a way the harmony of the universe. In these landscape works nature is not only a model, an object of artistic vision, but also a metaphor of a state of mind.

Nikireev's work has been exhibited throughout Russia and around the world.